

# C OTTON - EYED JOE

( en CERCLE 2 par 2 )



1980

CIRCLE Dance : 32 temps

Niveau : débutant

Musique : Cotton-Eyed Joe - Isaac Payton SWEAT - BPM 128

Cotton-Eyed Joe - Arrangement Moody Brothers / The Line Dancing Album - BPM 128

**Cotton-Eyed Joe - REDNEX ( Sex & Violins ) - BPM 134**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse

**Diplômée APDEL Country / NTA Line 2**

## PARTIE A - Apprentissage des pas employés

*HOOK LEFT, KICK LEFT, BACK SHUFFLE LEFT*

*HOOK RIGHT, KICK RIGHT, BACK SHUFFLE RIGHT*

1.2 STOMP PG à côté du PD ou HOOK talon G devant cheville D - KICK PG devant

3&4 SHUFFLE G arrière : 1 pas PG arrière - 1 pas PD à côté du PG - 1 pas PG arrière

5.6 STOMP PD à côté du PG ou HOOK talon D devant cheville G - KICK PD devant

7&8 SHUFFLE D arrière : 1 pas PD arrière - 1 pas PG à côté du PD - 1 pas PD arrière

*HOOK LEFT, KICK LEFT, BACK SHUFFLE LEFT*

*HOOK RIGHT, KICK RIGHT, BACK SHUFFLE RIGHT*

1.2 STOMP PG à côté du PD ou HOOK talon G devant cheville D - KICK PG devant

3&4 SHUFFLE G arrière : 1 pas PG arrière - 1 pas PD à côté du PG - 1 pas PG arrière

5.6 STOMP PD à côté du PG ou HOOK talon D devant cheville G - KICK PD devant

7&8 SHUFFLE D arrière : 1 pas PD arrière - 1 pas PG à côté du PD - 1 pas PD arrière

*SHUFFLE FORWARD LEFT, SHUFFLE FORWARD RIGHT*

*SHUFFLE FORWARD LEFT, SHUFFLE FORWARD RIGHT*

1&2 SHUFFLE G avant : 1 pas PG avant - 1 pas PD à côté du PG - 1 pas PG avant

3&4 SHUFFLE D avant : 1 pas PD avant - 1 pas PG à côté du PD - 1 pas PD avant

5&6 SHUFFLE G avant : 1 pas PG avant - 1 pas PD à côté du PG - 1 pas PG avant

7&8 SHUFFLE D avant : 1 pas PD avant - 1 pas PG à côté du PD - 1 pas PD avant

*SHUFFLE FORWARD LEFT, SHUFFLE FORWARD RIGHT*

*SHUFFLE FORWARD LEFT, SHUFFLE FORWARD RIGHT*

1&2 SHUFFLE G avant : 1 pas PG avant - 1 pas PD à côté du PG - 1 pas PG avant

3&4 SHUFFLE D avant : 1 pas PD avant - 1 pas PG à côté du PD - 1 pas PD avant

5&6 SHUFFLE G avant : 1 pas PG avant - 1 pas PD à côté du PG - 1 pas PG avant

7&8 SHUFFLE D avant : 1 pas PD avant - 1 pas PG à côté du PD - 1 pas PD avant

# C OTTON - EYED JOE - Suite -

( en cercle, 2 par 2 )

## PARTIE B - DANSE

### CIRCLE Dance - MIXER : 32 temps

2 par 2 - face à face, décalés à l'extérieur, mains G paume contre paume, appui sur PD

Les personnes placées à l'intérieur du cercle évoluent dans le sens des aiguilles d'une montre.

Les personnes placées à l'extérieur du cercle évoluent dans le sens inverse des aiguilles d'une montre.

**STOMP** ou **HOOK LEFT, KICK LEFT, SIDE SHUFFLE LEFT**

**STOMP** ou **HOOK RIGHT, KICK RIGHT, SIDE SHUFFLE RIGHT**

1.2 **STOMP PG à côté du PD** ou HOOK talon G devant cheville D - **KICK PG devant**

3&4 **SHUFFLE G latéral** : 1 pas PG côté G - 1 pas PD à côté du PG - 1 pas PG côté G

5.6 **STOMP PD à côté du PG** ou HOOK talon D devant cheville G - **KICK PD devant**

7&8 **SHUFFLE D latéral** : 1 pas PD côté D - 1 pas PG à côté du PD - 1 pas PD côté D

**STOMP** ou **HOOK LEFT, KICK LEFT, SIDE SHUFFLE LEFT**

**STOMP** ou **HOOK RIGHT, KICK RIGHT, SIDE SHUFFLE RIGHT**

1.2 **STOMP PG à côté du PD** ou HOOK talon G devant cheville D - **KICK PG devant**

3&4 **SHUFFLE G latéral** : 1 pas PG côté G - 1 pas PD à côté du PG - 1 pas PG côté G

5.6 **STOMP PD à côté du PG** ou HOOK talon D devant cheville G - **KICK PD devant**

7&8 **SHUFFLE D latéral** : 1 pas PD côté D - 1 pas PG à côté du PD - 1 pas PD côté D

**FULL TURN LEFT 1/4 FORWARD SHUFFLES : LEFT, RIGHT, LEFT, RIGHT**

1&2 **1/4 de tour G** .... **SHUFFLE G avant** : 1 pas PG avant - 1 pas PD à côté du PG - 1 pas PG avant

3&4 **1/4 de tour G** .... **SHUFFLE D avant** : 1 pas PD avant - 1 pas PG à côté du PD - 1 pas PD avant

5&6 **1/4 de tour G** .... **SHUFFLE G avant** : 1 pas PG avant - 1 pas PD à côté du PG - 1 pas PG avant

7&8 **1/4 de tour G** .... **SHUFFLE D avant** : 1 pas PD avant - 1 pas PG à côté du PD - 1 pas PD avant

**4 FORWARD SHUFFLES : LEFT, RIGHT, LEFT, RIGHT**

Lâcher les mains et changer de partenaires

Décaler de 2 places, 3 ou 4, suivant le nombre de danseurs et la surface de la piste de danse.

8 temps : faire 4 SHUFFLES en avançant : G - D - G - D